**МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ**

**ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ВНУТРІШНІХ СПРАВ**

**ФАКУЛЬТЕТ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ДЛЯ ПІДРОЗДІЛІВ КРИМІНАЛЬНОЇ ПОЛІЦІЇ**

**КАФЕДРА ЦИВІЛЬНОГО ПРАВА ТА ПРОЦЕСУ**

**ПЛАНИ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ**

**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«ПРАВО ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ »**

Освітній ступень: магістр

Спеціальність: 262 «Правоохоронна діяльність»

Освітня програма: «Правоохоронна діяльність (поліцейські)»

наказ від 30.01.2019 № 98

Форма навчання заочна

у 2019/2020 навчальному році

Плани семінарських (практичних) занять

обговорені та схвалені на засіданні

кафедри цивільного права та процесу протокол від 25.06.2019 № 28

**Керівник кафедри**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Кристина РЕЗВОРОВИЧ**

**Дніпро – 2019**

Право інтелектуальної власності // Плани семінарських занять для заочної форми навчання. Дніпро: Дніпропетровський державний університет внутрішніх справ, 2019. 8 с.

**РОЗРОБНИК**:

**Юніна М.П.** – доцент кафедри цивільного права та процесу, кандидат юридичних наук

**ТЕМА 2. Авторське право і суміжні права**

***Семінарське заняття № 2 – 2 год.***

**План**

1. Поняття та правова природа авторського права.
2. Джерела авторського права. Суб’єктивне авторське право, його зміст і межі.
3. Суб'єкти авторського права: їхня класифікація та обсяг майнових і немайнових прав.
4. Об'єкти авторського права: поняття та класифікація. Твори, які не є об'єктами авторського права.
5. Суміжні права: виникнення, суб’єкти, об’єкти, строки чинності.

***Основні поняття, терміни та категорії, що підлягають засвоєнню:*** авторське право, автор, аудіовізуальний твір, база даних (компіляція даних), виключне право, виконавець, виробник відеограми, виробник фонограми, відеограма, відтворення, ім’я автора, запис (звукозапис, відеозапис), комп’ютерна програма, оприлюднення (розкриття публіці) твору, опублікування твору, фонограми, відеограми, організація мовлення, організація ефірного мовлення, організація кабельного мовлення, похідний твір, примірник твору, примірник фонограми, примірник відеограми, псевдонім, публічне виконання, публічний показ, публічне сповіщення (доведення до загального відома), репрографічне відтворення (репродукування), розповсюдження об’єктів авторського права і (або) суміжних прав, службовий твір, суспільне надбання, твір архітектури, твір образотворчого мистецтва, твір ужиткового мистецтва, фонограма, цитата, державна система правової охорони інтелектуальної власності, копірайт.

**Завдання для самостійної роботи до Теми 2:**

**1.Самостійне опрацювання наступних питань з фіксацією матеріалу в конспекті:**

1. Законодавство України в галузі авторського права і суміжних прав.
2. Ознаки охороноспроможності об’єктів авторського права
3. Права виконавців та їх зміст
4. Порядок виникнення суб’єктивних прав автора та строки їх дії
5. Особисті немайнові права автора
6. Майнові права інтелектуальної власності на об’єкти суміжних прав

**2.Скласти Словник основних термінів по темі.**

**Індивідуальні завдання до Теми 2:**

**1. Теми для рефератів, доповідей та інших видів індивідуально-дослідної роботи за пропонованою проблематикою:**

1. Особисті немайнові права автора.

2. Майнові права автора. Майнові права володільця.

3. Авторські ліцензійні договори: поняття, характеристика й види. Сторони ліцензійного договору та їх правове положення.

4. 3асоби охорони авторських і суміжних прав. Способи захисту ав­торських і суміжних прав.

5. Колективне управління авторськими й суміжними правами.

6. Поняття та визначення контрафактних порушень авторських і су­міжних прав.

**2. Скласти тестові завдання за даною темою (10-15 питань).**

**ТЕМА 5. Захист права інтелектуальної власності**

 ***Семінарське заняття № 5 – 2 год.***

**План**

1.Загальні засади захисту прав інтелектуальної власності.

2.Захист авторського і суміжних прав. Способи захисту порушених авторського і суміжних прав.

3.Захист права промислової власності.

***Основні поняття, терміни та категорії, що підлягають засвоєнню:***охорона, захист, цивільно-правовий захист, адміністративно-правовий захист, кримінально-правовий захист, способи захисту прав інтелектуальної власності, порядок захисту авторських та суміжних прав, юрисдикційні форми захисту, неюрисдикційні форми захисту, контрафактні порушення авторських та суміжних прав, контрафактна продукція, порядок відшкодування при порушенні авторських та суміжних прав, особливості розгляду спорів, що випливають із авторських та суміжних прав в судах, порядок вирішення патентних спорів у судовому порядку, порядок вирішення спорів стосовно прав на засоби індивідуалізації у цивільному обороті товарів, послуг та робіт, опротестування видачі патенту, штраф, піратство, незаконне відтворення, розповсюдження творів науки, літератури, мистецтва, комп'ютерних програм і баз даних, незаконне відтворення, розповсюдження виконань, фонограм і програм мовлення, їх незаконне тиражування та розповсюдження на аудіо- та відеокасетах, дискетах, інших носіях інформації.

**Завдання для самостійної роботи до Теми 5:**

**1.Самостійне опрацювання наступних питань з фіксацією матеріалу в конспекті:**

1. Поняття та визначення контрафактних порушень авторських і суміжних прав
2. Способи судового захисту авторських і суміжних прав
3. Види й порядок відшкодування при порушеннях авторських і суміжних прав
4. Повноваження суду щодо захисту права інтелектуальної власності
5. Способи захисту порушених авторського і суміжних прав

**2. Скласти Словник основних термінів по темі.**

**Індивідуальні завдання до Теми 5:**

**1. Теми для рефератів, доповідей та інших видів індивідуально-дослідної роботи за пропонованою проблематикою:**

1. Поняття охорони і захисту прав та їх співвідношення.

2. Засоби охорони авторських і суміжних прав.

3. Експертиза об’єктів інтелектуальної власності.

4. Адміністративна й кримінальна відповідальність за порушення прав інтелектуальної власності.

**2. Скласти тестові завдання за даною темою (10-15 питань).**

**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

**Рекомендована література до Теми 2:**

1. Конституція України від 28.06.1996 р. Відомості Верховної Ради України. 1996. № 30. Ст. 141;
2. Цивільний кодекс України від 16.01.2003 р. Відомості Верховної Ради України. 2003 р. №№ 40-44. Ст.356.
3. Про авторське право і суміжні права : закон України від 23 грудня 1993 р. № 3792-XII (в редакції від 22.07.2018 р.) URL: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/3792. (дата звернення: 20.06.2019).
4. Про друковані засоби масової інформації (пресу) в Україні: закон України від 16 листопада 1992 р. № 2782-12 (в редакції від 15.06.2018 р.) URL: http://zakon0.rada.gov.ua/. (дата звернення: 20.06.2019).
5. Про кінематографію: закон України від 13 січня 1998 року № 9/98-ВР (в редакції від 26.04.2018 р.) URL: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/9/98-%D0%B2%D1%80 (дата звернення: 20.06.2019).
6. Про розповсюдження примірників аудіовізуальних творів, фонограм, відеограм, комп’ютерних програм, баз даних: закон України від 23.03.2000 р. № 1587-III URL: http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1587-14 (дата звернення: 20.06.2019).
7. Договірні форми розпоряджання майновими правами на об’єкти авторського права : монографія / кол. авторів; за наук. ред. Мироненко Н. М.; НДІ ІВ НАПрН України.  К. : Інтерсервіс, 2014. 248 с.
8. Інтелектуальне право України /за ред. О.С.Яворської О.С. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 608 с.
9. Право інтелектуальної власності. Підручник. За заг. ред. д.ю.н., проф. Булеци С.Б., к.ю.н., доц. Чепис О.І. Ужгород: РІК-У, 2019. 488 с.
10. **Право інтелектуальної власності**: навчальний посібник/ Еннан P.Є. [та ін.]. К.: Алерта, 2016. 492 с.
11. Світличний О. П. Право інтелектуальної власності: Підручник. Вид. 2, змін. і доп. К.: НУБіП України, 2016. 355 с.
12. Ходаківський Є.І. Інтелектуальна власність: економіко-правові аспекти: навчальний посібник. К.: ЦУЛ, 2019. 274 с.
13. Цивільне право : підручник : у 2 т. / В.І. Борисова (кер. авт.кол.), Л.М. Баранова, Т.І. Бєгова та ін.. ; за ред. В.І. Борисової, І.В. Спасибо-Фатєєвої, В.Л. Яроцького. Х. : Право, 2012. Т. 1. 656 с.
14. Цивільне право України. Загальна частина / за ред. О.В. Дзери, Н.С. Кузнєцової, Р.А. Майданика. 3-тє вид., перероб. і допов. К. : Юрінком Інтер, 2010. 976 с.
15. Цивільно-правова охорона та захист авторського права в сучасних умовах технологічного розвитку: монографія / Колектив авторів : О. О. Штефан, А. С. Штефан, І. І. Петренко, О. О. Мацкевич, В. М. Троцька, С. А. Петренко; за наук. ред. Н. М. Мироненко. К. : НДІ інтелектуальної власності НАПрНУ, ТОВ «НВП Інтерсервіс», 2014. 341 с.

**Рекомендована література до Теми 5:**

1. Конституція України від 28.06.1996 р. Відомості Верховної Ради України. 1996. № 30. Ст. 141;
2. Цивільний кодекс України від 16.01.2003 р. Відомості Верховної Ради України. 2003 р. №№ 40-44. Ст.356.
3. Кримінальний кодекс України : Закон України від 05.04.2001 р. № 2341-14 *Відомості Верховної Ради України.* 2001. № 25/26. Ст. 131.
4. Кодекс України про адміністративні правопорушення : Закон УРСР від 07.12.1984 р. № 8073-X (в редакції від 28.08.2018 р.) URL: http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/80731-10. (дата звернення: 20.06.2019).
5. Про авторське право і суміжні права : закон України від 23 грудня 1993 р. № 3792-XII (в редакції від 22.07.2018 р.) URL: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/3792. (дата звернення: 20.06.2019).
6. Про розповсюдження примірників аудіовізуальних творів, фонограм, відеограм, комп’ютерних програм, баз даних: закон України від 23.03.2000 р. № 1587-III URL: http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1587-14 (дата звернення: 20.06.2019).
7. Про охорону прав на топографії інтегральних мікросхем: закон України від 05.11.1997 р. № 621/97-ВР URL: http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/621/97-%D0%B2%D1%80 (дата звернення: 20.06.2019).
8. Про охорону прав на сорти рослин: закон України від 21.04.1993 р. URL: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/card/3116-12 (дата звернення: 20.06.2019)
9. Про охорону прав на винаходи та корисні моделі: закон України від 15.12.1993 № 3687-XI URL: http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/3687-12 (дата звернення: 20.06.2019)
10. Про охорону права на знаки для товарів та послуг: закон України від 15.12.1993 № 3689-XII URL: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/3689-12 (дата звернення: 20.06.2019).
11. Про охорону права на промислові зразки: закон України від 15.12.1993 № 3688-XII URL: http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/3688-12 (дата звернення: 20.06.2019).
12. Інтелектуальне право України /за ред. О.С.Яворської О.С. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 608 с.
13. Капінос М.М. Інтелектуальна власність: підруч. для студентів ВНЗ / М. М. Капінос, Е. Т. Лерантович, М. М. Солощук ; Нац. техн. ун-т «Харків. політехн. ін-т». Харків : НТУ «ХПІ», 2016. 347 с.
14. Право інтелектуальної власності. Підручник. За заг. ред. д.ю.н., проф. Булеци С.Б., к.ю.н., доц. Чепис О.І. Ужгород: РІК-У, 2019. 488 с.
15. Цивільно-правова охорона та захист авторського права в сучасних умовах технологічного розвитку: монографія / Колектив авторів : О. О. Штефан, А. С. Штефан, І. І. Петренко, О. О. Мацкевич, В. М. Троцька, С. А. Петренко; за наук. ред. Н. М. Мироненко. К. : НДІ інтелектуальної власності НАПрНУ, ТОВ «НВП Інтерсервіс», 2014. 341 с.

**ПИТАННЯ ДЛЯ ПІСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ**

1. Поняття та сутність інтелектуальної власності та права інтелектуальної власності.
2. Законодавство України про інтелектуальну власність.
3. Система державних органів у сфері регулювання відносин інтелектуальної власності.
4. Співвідношення права власності і права інтелектуальної власності.
5. Інститути права інтелектуальної власності.
6. Суб’єкти права інтелектуальної власності.
7. Правове становище роботодавців як суб'єктів права інтелектуальної власності та особливості його визначення.
8. Правонаступництво прав на об’єкти інтелектуальної власності.
9. Поняття та ознаки об’єктів права інтелектуальної власності.
10. Ознаки охороноспроможності об'єктів права інтелектуальної власності.
11. Поняття та правова природа авторського права.
12. Суб’єктивне авторське право, його зміст і межі.
13. Суб'єкти авторського права: їхня класифікація та обсяг майнових і немайнових прав.
14. Майнові та особисті немайнові права авторів.
15. Об'єкти авторського права: поняття та класифікація.
16. Твори, які не є об'єктами авторського права.
17. Вільне використання твору.
18. Строки охорони авторських прав.
19. Суміжні права: виникнення, суб’єкти, об’єкти, строки чинності.
20. Поняття патентного права. Умови надання правової охорони і критерії патентоздатності окремих об’єктів.
21. Правове становище суб’єктів права на винаходи, корисні моделі та промислові зразки.
22. Поняття, ознаки і об'єкти винаходу. Види винаходів та їх правове значення.
23. Поняття та ознаки промислового зразка та корисної моделі.
24. Охоронні документи в патентному праві. Поняття патенту та його види. Свідоцтво на знаки для товарів і послуг. Посвідчення на раціона­лізаторську пропозицію.
25. Порядок отримання патенту на винахід і корисну модель.
26. Права та обов’язки, що виникають з патенту.
27. Місце походження товарів його визначення та правове значення. Реєстрація місця походження товарів та порядок її здійснення.
28. «Ноу-хау» як об'єкти правової охорони та їх види.\
29. Поняття та види договорів щодо розпоряджання майновими правами інтелектуальної власності.
30. Розпорядження майновими правами автора. Авторські договори.
31. Поняття та загальна характеристика ліцензійних договорів.
32. Договір про передання виключних майнових прав інтелектуальної власності.
33. Ліцензії на використання об’єкта права інтелектуальної власності: поняття, види та порядок отримання.
34. Договір про створення за замовленням і використання об’єкта права інтелектуальної власності.
35. Договір комерційної концесії ( франчайзингу).
36. Цивільно-правовий захист права інтелектуальної власності
37. Кримінально-правовий захист права інтелектуальної власності
38. Адміністративно-правовий захист права інтелектуальної власності
39. Форми та способи правової охорони та захисту промислової власності.
40. Способи захисту авторського права та суміжних прав.